

「有錢能使鬼推磨」？

「The Tragically Hip」是源起於加拿大安省京士敦(Kingston)的一個著名搖滾樂團。他們的演唱十分受人欣賞，也曾經先後十四次得到加拿大的朱諾(Juno)音樂獎。

上月廿五日，不幸消息傳來，樂團主音歌手 Gord Downie，確診罹患末期腦癌，已經無法割除。他剩下的日子可能不會太多了。

但樂團決定，將在今年七、八月橫貫加拿大，舉行十一場告別演唱會，其中也包括安省的五場。預定 Gord Downie 不會缺席。

消息傳來，歌迷們在惋惜之餘，也寄望於能買到門票，最後一次欣賞及送別他們的偶像。

多倫多的兩場預定在 8 月 10 日及 12 日舉行，但是門票開始售賣後僅幾分鐘便已售罄。

幾乎在同一時間，大量「黃牛票」出現在特定的網站上；只是價格高了幾倍，甚至十幾倍！

賣黃牛票在安省一直是非法的！是什麼時候改了變了！

多倫多星報 6 月 3 日的報導中用了 quietly（靜悄悄地）這個形容詞。

報導說：一年前，（安省）政府「靜悄悄地」修改了「門票炒作法規」，打開了閘門，允許在線上高價出售黃牛票。

負責修法的安省自由黨政府總檢察長 Madeleine Meilleur 說她為觀眾只能去買黃牛票而感到「outrage（憤慨）」！可是，「始作俑者」到底是誰？

Meilleur 說，法令修改前曾經諮詢過公眾及業者；但是很多業者都說根本不知道這件事。

「The Tragically Hip」這一次巡迴演出，是由一間叫做 Live Nation 的公司推動。而它的子公司，便是負責銷售門票的 Ticketmaster。去年七月法令修改後不久，Ticketmaster 與 Maple Leaf Sports and Entertainment 便各自開設了門票轉售的網站。

反對黨指出：安省選舉局紀錄顯示，母公司 Live Nation 自 2012 至 2015 間，捐了 32,350 元給安省自由黨。而子公司 Ticketmaster，則在 2014 年捐了 13,850 元。

Meilleur 堅稱她不知道有這些捐款，也強調修法與捐款毫無關連。

可是一連串的有關安省執政自由黨的籌款新聞，「事出有因」，是不是執法機關，也該□一□有無「實據」？

可惜安省的執法機關，過去幾年，調□的幾件執政自由黨的大新聞，都拖拖拉拉，至今「只聞樓梯響」而已。

上星期日，安省的進步保守黨，推出了韓裔市議員趙成俊 (Raymond Cho) 為士嘉堡紅河選區 (Scarborough-Rouge River) 的補選候選人。趙成俊自 1991 年起便擔任該地區的市議員，在該選區頗得民心。看看這一次代表保守黨，能不能贏得這一個省議會的議席。

說到士嘉堡紅河選區，便不能不提已辭職的 Bas Balkissoon。Bas 也是市議員出身，在 2005 年代表省自由黨在補選中出戰獲勝。他在省自由黨中聲望甚高，自 2011 年，便被推舉為省議會副議長，直到今年「辭職」為止。

Bas Balkissoon 的離職，令很多人摸不著頭腦。除非是有見不得人的原因，一般而言，辭職時起碼開個記者招待會，說說多年來從政的經歷，再說說辭職的原因，甚至會弄個歡送會，熱鬧熱鬧。

但是 Bas「辭職」，他本人一點表示都沒有；只是由省長韋恩在省議會宣佈，寥寥幾句。有記者打電話去他選區的辦事處，發現連他的助理，事前都不知道。

這葫蘆裡到底賣的是什麼藥？大家都在納悶。

省長韋恩宣佈 Bas Balkissoon 辭職是在今年 3 月 22 日。5 月 3 日時，在傳媒追問下韋恩證實她在省長任內曾經處理過二件(a couple of instances) 自由黨省議員性騷擾事件。但她堅持不吐露任何詳情。

5 月 6 日，在記者追問下韋恩證實尼亞加拉瀑布選區前省議員 Kim Craitor 是因性騷擾而辭職其中的一位。

但另一位呢？韋恩不肯講。

Bas Balkissoon 是男性，是自由黨的省議員，又是在莫名其妙的情形下辭職。大家如果有任何聯想，是合乎常理的。但是假如不是 Bas Balkissoon，那麼省長讓省民在悶葫蘆裡猜測，對 Bas 是非常非常不公道的。

省長韋恩可以厚道一點，把另一位牽涉性騷擾事件的前省議員名字，像 Kim Craitor 一樣公開。

最低限度，也該告訴大家，另一人是，或者不是 Bas Balkissoon。

www.theccca.ca